

## EDUCAÇÃO MUSICAL STEINERIANA

O curso propõe-se a oferecer uma formação inicial em quatro módulos mensais, divididos por fases do desenvolvimento da Criança.

Embora seja importante um Educador Musical conhecer todas as etapas do desenvolvimento humano e apropriar-se de suas práticas e metodologias educacionais, também será possível participar do curso assistindo módulos independentes.

O módulo da Educação Infantil tratará da presença viva da música no dia a dia das creches e jardins de infância, onde a música não é ensinada em aulas programadas em horários rígidos, mas é vivenciada como todas as outras atividades desta fase da vida.

O módulo 2 será voltado para o 1º e 2º anos escolares.

O módulo 3 para o 3º ano.

O módulo 4 será dedicado ao 4º e 5º anos, concluindo o percurso da Educação Musical no Ensino Fundamental I.

As aulas serão às 3ªs e 5ªs feiras à noite, nos meses de agosto à novembro de 2021, em aulas síncronas no formato online.

### MATRIZ CURRICULAR DOS MÓDULOS MENSAIS

PROGRAMAÇÃO MÓDULO 1			
		3ª	5ª
10 e 12 de agosto/2021	19 às 20:30	Palestra introdutória	Fases do Desenvolvimento (FD)
	20:45 às 22:15	Oficina Kantele	Oficina construção de instrumentos
17 e 19 de agosto/2021	19 às 20:30	Metodologia da Educação Musical	MEM
	20:45 às 22:15	Oficina Kantele	Oficina Construção de instrumentos
24 e 27 de agosto/2021	19 às 20:30	MEM	MEM
	20:45 às 22:15	Oficina Kantele	Oficina Construção de instrumentos
31/08/2021 02/09/2021	19 às 20:30	MEM	MEM
	20:45 às 22:15	Portfólio Musical	Portfólio Musical
TOTAL		24 horas	

#### Módulo 1 – Educação Infantil – responsável Prof. Simone Cristina Marra

Palestra introdutória – Imagem, Fantasia e Movimento – Profa. Inês Hartt

Fases do desenvolvimento humano, segundo a Antroposofia (FD) – Prof. Beatriz Camorlinga

Metodologia da Ed. Musical Steineriana (MEM) – profa. Simone Cristina Marra

Oficina de Práticas Decoloniais: Construção de instrumentos - prof. Silane

Oficina de Kantele - Prof. Simone Cristina Marra

Portfólio Musical - Prof. Inês Hartt

PROGRAMAÇÃO MÓDULO 2			
		3ª	5ª
09/09/2021	19 às 20:30	feriado	F D
	20:45 às 22:15		Canto- preparação vocal do adulto
14 e 16/09/2021	19 às 20:30	Metodologia do Ensino da Música (MEM)	MEM
	20:45 às 22:15	Oficina Educ. Somática, gesto e movimento	Canto - preparação vocal do adulto
21 e 23/09/2021	19 às 20:30	MEM	MEM
	20:45 às 22:15	Oficina Educ. Somática, gesto e movimento	Canto - preparação vocal do adulto
28 e 30/09/2021	19 às 20:30	MEM	MEM
	20:45 às 22:15	Oficina Educ. Somática, gesto e movimento	Portfólio Musical
TOTAL	21 horas		

### Módulo 2: 1º e 2º anos -coordenação Profa. Inês Hartt

Fases do desenvolvimento (FD) – Prof. Beatriz Camorlinga

Metodologia da Ed. Musical Steineriana -MEM - Prof. Inês Hartt

Oficina de Práticas Decoloniais: Educação somática, gesto e movimento -Prof. Christina Montenegro)

Canto – preparação vocal do adulto educador musical – Prof. Inês Hartt

Portfólio Musical- Prof. Inês Hartt

PROGRAMAÇÃO MÓDULO 3			
		3ª	5ª
05 e 07/10/2021	19 às 20:30	Palestra introdutória 3º ano	F D
	20:45 às 22:15	Oficina de Rabeca	Canto- preparação vocal do adulto
12 e 14/10/2021	19 às 20:30	MEM	MEM
	20:45 às 22:15	Oficina de Rabeca	Canto - preparação vocal do adulto
19 e 21/10/2021	19 às 20:30	MEM	MEM
	20:45 às 22:15	Oficina de Rabeca	Canto - preparação vocal do adulto
26 e 29/10/2021	19 às 20:30	MEM	MEM
	20:45 às 22:15	Oficina de Rabeca	Portfólio Musical

TOTAL	24 horas
-------	----------

### Módulo 3: 3º ano – coordenação Profa. Inês Hartt

Palestra introdutória- O primeiro rubicão – a queda do paraíso, ou a crise biográfica do 9º ano de vida da criança. Professor convidado

Fases do desenvolvimento – Profa. Beatriz Camorlinga

Metodologia da Ed. Musical Steineriana – Profa. Inês Hartt

Oficinas de Práticas Decoloniais - Introdução à Rabeca - Prof. Letícia Coelho

Canto – preparação da voz do adulto educador musical- Profa. Inês Hartt

Portfólio Musical-Profa. Inês Hartt

MÓDULO 4 – 4º e 5º ANO			
		3ª	5ª
04/11/2021	19 às 20:30	Feriado de finados	Palestra: A pesquisa fenomenológica no âmbito da música
	20:45 às 22:15		Formação de Conjuntos Instrumentais
09 e 11/11/2021	19 às 20:30	MEM	FD
	20:45 às 22:15	Oficina Introdução ao Pífano	Formação de Conjuntos Instrumentais
16 e 18/11/2021	19 às 20:30	MEM	MEM
	20:45 às 22:15	Oficina Introdução ao Pífano	Oficina Introdução ao Pífano
23 e 25/11/2021	19 às 20:30	MEM	MEM
	20:45 às 22:15	Fundamentos de Arranjo e Composição (FAC)	FAC
30/11/2021 02/12/2021	19:00 às 22:00	Apresentações dos Trabalhos	Apresentações Finais
TOTAL		24 horas	

### Módulo 4: 4º e 5º ano – coordenação Profa. Inês Hartt

Palestra: A pesquisa fenomenológica no âmbito da música introdutória – Prof. Dr Marcelo Petraglia

Fases do desenvolvimento - Profa. Beatriz Camorlinga

Metodologia da Ed. Musical Steineriana - Profa. Inês Hartt

Oficinas de Práticas Decoloniais - Introdução aos Pífanos – Prof. Ivan Vendemiatti

Formação de Conjuntos Instrumentais nas classes – Profa. Inês Hartt

Fundamentos de Composição e Arranjo- Prof. Mestre Marcelo Chiaretti

Observação: Em 2022, pretendemos dar continuidade, trazendo o segundo ciclo do Ensino Fundamental, para estudarmos a Educação Musical do adolescente e do jovem (módulos 5 e 6) e do Ensino Médio (módulo 7 e 8).